#	Formato de Presentación De La Propuesta:
1	Nombre del proyecto: “Semillas de nuestra tierra” “Baúl de sueños musicales”
2	Localización de ejecución del proyecto: El proyecto se ejecutará en la localidad de Engativá, que tiene su sede principal en la UPZ 30 Boyacá Real, y que realiza actividades igualmente en otros barrios de la localidad.
3	Tema de la propuesta: Fortalecimiento de habilidades blandas y capacidades socioafectivas de niños, niñas, adolescentes y jóvenes -NNAJ-, por medio de la música vallenata y las tradiciones autóctonas de nuestro país, desarrollar por medio de la música las habilidades artísticas y crear en ellos un compromiso con nuestro folclor.
4	Descripción del problema y/o Necesidad y/o conveniencia: Se ha evidenciado que existe un entorno para los NNAJ de desatención generalizada en su entorno familiar, escolar y social, que está generando usos incorrectos de su tiempo libre, y que trae consecuencias negativas para su desarrollo a futuro.
5	Justificación: Nuestra iniciativa tiene por intensión hacer un llamado para que los NNAJ se interesen por la práctica musical, por el desarrollo de actividades colectivas, de integración y de trabajo en equipo, para que con ello se logren proyectar a un futuro artístico y logren mantener las tradiciones autóctonas de nuestro país. Con el desarrollo de un modelo socioeducativo incluyente alrededor de la práctica musical, se fortalece la capacidad de los niños y niñas para reforzar las competencias académicas, dado que por medio de la música se fortalecen las habilidades literarias y matemáticas.
6	Antecedentes: Durante el tiempo que llevamos con nuestro proyecto hemos logrado obtener la atención de NNAJ para que se interesen por la música en el género vallenato y con ello fomentar todas esas destrezas que tienen, llevarlas a un proceso de adaptación, organización y puesta final en tarima siendo músicos integrales. Así mismo hemos tenido reconocimiento por nuestro talento musical y por demostrar que el vallenato como Patrimonio Cultural e inmaterial de la humanidad es representantivo a nivel nacional e internacional. Hemos mostrado un proceso con valores y preparación artística para un desarrollo pleno en niños y jóvenes ante la sociedad.
7	Alcance: La iniciativa se pretende desarrollar en la localidad de Engativá. Los talleres formativos a niños y niñas se desarrollarán en la UPZ 30 Boyacá Real primordialmente, sin embargo, la convocatoria será abierta a todos los NNAJ que desarrollan actividades en la localidad o que habitan en ella, con el objetivo de generar una estrategia de participación.
8	Población beneficiaria: La población directamente beneficiada serán los NNAJ que participarán de las actividades formativas proyectadas. En total se beneficiarán a 25 NNAJ; entre las edades de 7 a 13 años se beneficiarán puntualmente a 15 niños y niñas; entre las edades de 14 a 18 años se beneficiarán a 10 adolescentes. La población indirectamente beneficiada serán las familias que componen el entorno de

<table>
<tr><td></td><td>los NNAJ beneficiados así mismo la comunidad de la localidad de Engativá que tendrá un referente para que se siga manejando este proyecto y a futuro se interesen por que sus NNAJ se vinculen al proyecto.</td></tr>
<tr><td>9</td><td>Especifique si el proyecto es presentado por personas pertenecientes a grupos poblacionales diferenciales: El proyecto será presentado por un equipo de personas que está compuesto en su gran mayoría por mujeres.</td></tr>
<tr><td>10</td><td>Especifique si el proyecto beneficiará a personas pertenecientes a grupos poblacionales diferenciales: El proyecto beneficiará a NNAJ en su totalidad. Parte de la población beneficiaria está compuesta por 1 niño que presenta discapacidad visual y 1 niño que presenta trastorno por déficit de atención e hiperactividad (TDAH).</td></tr>
<tr><td>11</td><td>Objetivos, actividades, resultados: (Enunciar de manera clara, lógica y coherente con el problema identificado, los objetivos, actividades y resultados esperados. Definir las actividades de manera que contribuyan al logro o cumplimiento de los objetivos del proyecto).
<table>
<tr><th>Actividad</th><th>Objetivo</th><th>Resultado</th></tr>
<tr><td>1. Socialización de la iniciativa a abordar con los beneficiarios.</td><td>Garantizar la plena disposición de los NNAJ para participar del proyecto.</td><td>100% de los niños inscritos que participen de la totalidad de las actividades planeadas.</td></tr>
<tr><td>2. Taller de exploración musical.</td><td>Identificar los gustos y habilidades de NNAJ para participar de la iniciativa.</td><td>Grupo de NNAJ organizado por gustos y habilidades musicales.</td></tr>
<tr><td>3. Talleres de percusión</td><td>Fortalecer las habilidades de los NNAJ seleccionados, para la interpretación de los instrumentos musicales de percusión.</td><td>Grupo de NNAJ organizado para la interpretación de los instrumentos musicales de percusión.</td></tr>
<tr><td>4. Taller de técnica vocal</td><td>Fortalecer las habilidades vocales de NNAJ seleccionados, para el canto.</td><td>Grupo de NNAJ con habilidades para el canto, organizados para la interpretación vocal.</td></tr>
<tr><td>5. Presentación de cierre de la iniciativa</td><td>Evidenciar el desarrollo de la iniciativa ante una población determinada.</td><td>Presentación de cierre realizada de forma exitosa involucrando el 100% de los NNAJ inscritos en la iniciativa.</td></tr>
</table></td></tr>
</table>

<table>
<tr><td>16</td><td>Cronograma:
<table>
<tr><th rowspan="2">ACTIVIDADES</th><th colspan="6">Semanas de trabajo</th></tr>
<tr><th>1</th><th>2</th><th>3</th><th>4</th><th>5</th><th>6</th></tr>
<tr><td>Actividad No. 1 Socialización de la iniciativa a abordar con los beneficiarios</td><td>X</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>Actividad No. 2 Taller de exploración musical.</td><td>X</td><td>X</td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>Actividad No. 3 Talleres de percusión</td><td></td><td>X</td><td>X</td><td>X</td><td>X</td><td></td></tr>
<tr><td>Actividad No. 4 Taller de técnica vocal</td><td></td><td>X</td><td>X</td><td>X</td><td>X</td><td></td></tr>
<tr><td>Actividad No. 5 Presentación de cierre de la iniciativa</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td>X</td><td>X</td></tr>
<tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr>
</table></td></tr>
<tr><td></td><td>Seguimiento y evaluación:
Para el seguimiento y evaluación del proyecto examinaremos el progreso e impacto que cause el desarrollo delo mismo para establecer la viabilidad de los objetivos, e identificar y anticipar los problemas, permitiéndoles tomar las medidas necesarias para evitarlos o resolverlos y obtener el objetivo final.</td></tr>
<tr><td>19</td><td>Nota de aceptación de términos y condiciones que debe incluir el formato: Acepto los términos y condicionesde la Convocatoria y declaro que los datos suministrados en el presente formulario corresponden al interés manifiesto de mi organización para concursar de acuerdo con los Términos de Referencia de esta.</td></tr>
</table>

Atentamente,

OLGA ROCIO CORREDOR SEGURA
DIRECCION GENERAL
ASOCIACION NUESTRA TIERRA COLOMBIA VALLENATA